

ISTITUTO COMPRENSIVO AGORDO

Elaborazione nell'a. s. 2017-2018

Attuato dall'a. s. 2018-2019

Curricolo verticale per competenze

Scuola Primaria

Agordo, Gosaldo, La Valle, Taibon, Rivamonte, Voltago

PREMESSA

Nelle Nuove Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 vengono recepite le competenze chiave elencate nelle Raccomandazione del Parlamento europeo, come obiettivi generali del processo formativo per gli alunni del primo ciclo d'istruzione.

Il testo recita: "L'Italia recepisce come obiettivi generali del processo formativo del sistema pubblico di istruzione il conseguimento delle seguenti competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo con Raccomandazione del 18 dicembre 2006. Si tratta di otto competenze chiave, recepite come obiettivi formativi generali:

1. Comunicazione nella madrelingua;
2. Comunicazione nelle lingue straniere;
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. Competenza digitale;
5. Imparare a imparare;
6. Competenze sociali e civiche;
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8. Consapevolezza ed espressione culturale”.

DIDATTICA PER COMPETENZE

Il concetto di competenza, nella didattica, ha una valenza molto importante per quanto riguarda l'atteggiamento del docente verso l'alunno e verso le metodologie. La competenza presuppone l'integrazione di abilità e conoscenze con capacità personali, relazionali, metodologiche.

La competenza è "sapere agire", cioè la capacità di agire per modificare la realtà e la didattica deve offrire all'alunno occasioni di risolvere problemi, assumere compiti e iniziative autonome, per apprendere attraverso l'esperienza e per rappresentarla attraverso la riflessione.

La procedura individuata ha preso le mosse da:

- Una riformulazione del curricolo, attraverso indicatori di competenze, declinate a loro volta in abilità e conoscenze;
- L'individuazione dei livelli di padronanza per le competenze, sul modello del Curricolo dell'Ispettrice Tecnica Franca Da Re (USRV);
- La definizione di modelli per le unità di apprendimento disciplinari e interdisciplinari (compiti reali, significativi, autentici) centrate sulla competenza usando le rubriche osservative per le competenze elaborate a livello provinciale dal gruppo ricerca-azione di Belluno (referente I.C. Agordo).

Le modalità operative hanno fatto riferimento:

- ad una serie di incontri incentrati su formazione e laboratori attivi di costruzione;

- a riunioni specifiche suddivise per ordine di Scuola (organizzate per campi di esperienza alla Scuola d'Infanzia, per gruppi disciplinari e interdisciplinari alla Primaria e per dipartimenti alla Secondaria);
- al coordinamento garantito dalla presenza in Istituto di una referente per la ricerca-azione attiva a livello provinciale.

Attraverso una rivisitazione complessiva della didattica, il presente curriculum indica il perseguimento delle competenze e si propone come ristrutturante delle pratiche usuali e inclusivo delle nuove, così da riorganizzare i processi di insegnamento-apprendimento. La finalità principale è il perfezionamento in progress di un insegnamento inteso come un momento di organizzazione e animazione di situazioni di apprendimento in cui l'alunno è chiamato ad esercitare ruoli attivi in situazioni reali. L'alunno fa un'esperienza culturale che ne mobilita le abilità e ne sollecita le potenzialità buone.

Il documento si propone di stimolare la scelta di occasioni e di compiti che consentano all'alunno di procedere ad una scoperta personale del sapere, di rapportarsi con uno spirito curioso, di condividere con gli altri questa esperienza, di acquisire un sapere rielaborato a livello personale.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

| COMPETENZE SPECIFICHE | FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|---|--|--|--|---|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p> | <p>Interagire in una conversazione in modo pertinente.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciute.</p> | <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti diversi.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> | <p>Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Leggere testi di vario tipo.</p> | <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Strutture essenziali di testi di vario tipo.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | <p>Leggere semplici e brevi testi individuando l'argomento centrale e le informazioni esplicite.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso.</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo.</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi (narrativi, descrittivi, informativi) individuando l'argomento centrale, le informazioni esplicite.</p> | <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (nome, articolo, verbo, aggettivo qualificativo e possessivo, soggetto, predicato verbale e predicato nominale).</p> | <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali di testi di vario tipo.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Ricercare spunti in un testo da cui partire per parlare o scrivere.</p> <p>Ricercare informazioni in testi di diversa natura.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo.</p> <p>Realizzare testi collettivi.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</p> <p>Riflettere sulla lingua.</p> <p>Individuare e usare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Usare il dizionario.</p> | <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Testi di vario genere.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Regole ortografiche.</p> <p>Regole di composizione di testi scritti di vario genere.</p> <p>Conoscere le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> |
|--|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici e brevi testi letterari.</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p> <p>Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.</p> <p>Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|--|--|
| <p>Interviene nelle interazioni verbali in modo pertinente e rispettando le regole della conversazione</p> <p>Comprende messaggi verbali relativi a diverse situazioni comunicative, interagendo in modo pertinente con gli interlocutori.</p> <p>Si esprime oralmente in modo coerente, comunicando e argomentando su pensieri, stati d'animo, conoscenze, opinioni.</p> <p>Riferisce, parafrasa, rielabora testi scritti di vario tipo, esprimendo opinioni e valutazioni su di essi.</p> <p>Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette da testi scritti e ascoltati, per differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riconosce ed utilizza correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.</p> | <p>ESEMPI:</p> <p>Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Realizzare tornei di argomentazione <i>rispettando la struttura del testo</i> e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.</p> <p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani ecc.).</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni, manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti,</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>regolamenti di giochi, della classe, della scuola, lettere non formali e formali per scopi diversi, modulistica legata all'esperienza concreta.</p> <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata, sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ecc.).</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p> |
|--|---|

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

LIVELLI DI PADRONANZA

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|--|---|---|
| <p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete.</p> <p>Comunica oralmente in modo comprensibile e coerente fatti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Legge in autonomia in maniera corretta semplici testi narrativi, descrittivi e brevi e semplici testi informativi.</p> <p>Scrive in autonomia brevi e semplici testi relativi a fatti del vissuto e a descrizioni di oggetti, luoghi, animali noti.</p> | <p>Comprende messaggi anche di una certa complessità, purché riferiti a fatti concreti e vissuti.</p> <p>Comunica in modo coerente fatti noti e riferisce in modo coerente testi letti, con domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni in modo pertinente.</p> <p>Legge in autonomia, in modo corretto e scorrevole testi diversi e ne comprende autonomamente l'argomento principale.</p> <p>Scrive in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi coerenti di tipo narrativo, descrittivo e</p> | <p>Comprende messaggi anche complessi trasmessi da altre persone e il significato generale di quelli comunicati da mezzi di informazione.</p> <p>Interviene di propria iniziativa nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando i turni e tenendo conto dei diversi punti di vista.</p> <p>Comunica correttamente istruzioni per semplici procedure e riferisce in autonomia i contenuti di studio in modo coerente.</p> <p>Legge semplici testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia; segue correttamente</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>informativo, se riferiti a fatti noti e concreti e per scopi di comunicazione quotidiana.</p> | <p>istruzioni scritte; ricerca e riferisce informazioni da testi diversi, utilizzando semplici strategie di supporto alla comprensione e alla memorizzazione.</p> <p>Scrive in autonomia in modo coerente e con buona correttezza testi narrativi di diverso genere, descrizioni, semplici testi e informativi, testi pragmatico sociali riferiti ad esperienze concretamente condotte (istruzioni, procedure, fasi di un esperimento ecc.) e ad usi quotidiani.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

Livello 1 = fine classe terza scuola primaria

livello 2 e Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

Competenza chiave europea: “Comunicazione nelle lingue straniere” - SCUOLA PRIMARIA

| Competenze specifiche di base | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali; - Interagire per iscritto, anche in formato digitale, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | | | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. | L'alunno/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. | <p>L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p> <p>L'alunno/a svolge compiti anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli</p> |
| Dimensione: | Criteri | Indicatori | | | |
| (in sezione UdA Competenze Specifiche) | (in sezione UdA Evidenze accettabili) | (Atteggiamenti in sezione UdA abilità) | Livello iniziale | Livello base (PRE-A1 CEFR) | Livello intermedio |
| Comprensione | <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</p> <p>Comprende messaggi orali di uso quotidiano</p> | Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. | Comprende semplici parole per lo più accompagnate da illustrazioni. | Comprende parole e semplici frasi per lo più accompagnate da illustrazioni e se l'interlocutore parla lentamente. | Comprende parole, frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. |
| | | Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti conosciuti | Comprende ed identifica parole semplici e note accompagnate da illustrazioni. | Comprende ed identifica parole semplici e note non sempre accompagnate da illustrazioni. | Comprende ed identifica parole note e brevi frasi semplici anche con l'aiuto di illustrazioni. |
| | | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. | Risponde a semplici comandi in lingua straniera relative al contesto scolastico (ex.: stand up, sit down, read, write ...) | Comprende e svolge semplici istruzioni relative al contesto scolastico pronunciate chiaramente e lentamente (ex.: open your book, close your book, open the door ...) | Comprende e svolge semplici compiti ed istruzioni note se pronunciate chiaramente. |
| Produzione | Comunica in modo semplice su argomenti del proprio vissuto | Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni | Recita poesie e canzoncine imparate a memoria, nomina oggetti/parole utilizzando i termini che conosce. | Utilizza parole e frasi brevi e standard imparate a memoria per chiedere, comunicare bisogni, dare elementari | Sa esprimersi rispondendo a semplici domande e produce frasi brevi riguardanti la routine quotidiana e la sfera personale, usando espressioni memorizzate adatte alla situazione. |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|---|---|
| | Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano, su argomenti trattati, accompagnati da disegni | immediati. | | informazioni riguardanti la sfera personale. Per rinforzare l'informazione utilizza la gestualità e le immagini. | |
| | | Descrive per iscritto , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente | Copia parole note relative ai contesti di esperienza e agli argomenti trattati. | Scrive parole relative a contesti di esperienza e informazioni personali anche con l'aiuto di illustrazioni/immagini. | Scrive parole e semplici e brevi frasi di uso quotidiano relative a interessi ed informazioni personali. |
| Interazione | Interagisce con un compagno per presentarsi e o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate | Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. | Interagisce con un compagno in situazioni di gioco utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate (ex. What colour is it?, My favourite colour is ...) | Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. |
| Riflessione linguistica culturale | Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e la lingua studiata. | Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | Individua semplici elementi culturali e linguistici, anche derivanti dal proprio bagaglio personale. | Individua e riconosce alcune basilari differenze culturali e linguistiche (differenza culturale es. bandiera nazionale, differenza linguistica es. collocazione aggettivo-nome, ex.: Blue colour-colore blu). | È a conoscenza di alcuni elementi culturali della lingua studiata e coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.(es. osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato, osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie rapporti di significato, osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative). |

| SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI | | | | |
|---|--|--|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITÀ STORICA | | | | |
| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, in modo pertinenti.</p> <p>Racconta fatti storici in forma orale, scritta e anche digitale.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà dal Paleolitico alla fine del mondo antico.</p> <p>Individua e comprende i</p> | <p>Individuare relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità d'appartenenza.</p> | <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fatti d eventi della storia personale, familiare e della comunità d'appartenenza.</p> <p>Storia locale: usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p> <p>Fenomeni, fatti ed eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà.</p> | <p>Conoscere fatti ed eventi principali della storia locale e nazionale.</p> <p>Usare strumenti, procedure e procedimenti del metodo storiografico.</p> <p>Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Ricostruire eventi passati a partire da problemi presenti.</p> <p>Collocare nel tempo fenomeni, fatti ed eventi rilevanti delle civiltà studiate.</p> <p>Distinguere le componenti costitutive delle civiltà studiate in ambito socio-economico, culturale,</p> | <p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo:fatti ed eventi.</p> <p>Storia locale: usi e costumi della tradizione locale.</p> <p>Strutture delle civiltà.</p> <p>Fenomeni, fatti ed eventi rilevanti relativi alla preistoria e alle civiltà della storia antica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento.</p> |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| testi storici e ricerca le fonti. | <p>Conoscere i diversi tipi di fonti.</p> <p>Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi.</p> | | <p>religioso e istituzionale.</p> <p>Operare confronti tra le varie modalità organizzative di società, cogliendo analogie e differenze.</p> <p>Leggere e costruire schemi e mappe.</p> | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITA' STORICA | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa usare le fonti: reperirle, leggerle e confrontarle.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando gli elementi di continuità/discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p> | <p>ESEMPI:</p> <p>Organizzare linee del tempo collocando eventi delle principali civiltà della storia.</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture, collocare nella linea del tempo la loro evoluzione e le principali trasformazioni.</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: l'evoluzione delle forme di stato e di governo, i ruoli sociali e familiari, la religiosità e culto dei morti, scienza e tecnologia, dall'economia di sopravvivenza alle economie antiche, alla borghesia medioevale, alla nascita del capitalismo industriale ecc.</p> <p>Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia dell'arte, della cultura del passato: analizzarli e metterli in relazione.</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento, reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.</p> <p>Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet.</p> |
|--|---|

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - IDENTITÀ STORICA

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|
| <p>Usa in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana, collocando correttamente le principali azioni.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca sulla linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione, da avvenimenti contemporanei,</p> | <p>Usa correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità durata, rispetto alla propria esperienza concreta.</p> <p>Sa leggere l'orologio.</p> <p>Conosce e colloca nel tempo, correttamente, gli avvenimenti della propria storia personale (e familiare?).</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale (e familiare?).</p> <p>Individua le trasformazioni avvenute nel suo paese (storia locale) con uscite e usando reperti e fonti diverse, confronta le strutture odierne con quelle</p> | <p>Usa linee del tempo, costruite in classe, rispetto alle civiltà antiche.</p> <p>Conosce alcuni avvenimenti e personaggi rilevanti delle civiltà studiate e gli elementi più importanti rispetto alle diverse strutture.</p> <p>Conosce le diverse fonti storiografiche e usa reperti, tracce, vestigia, libri, documenti, per la ricostruzione del passato, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Individua la presenza di elementi caratterizzanti le civiltà del passato nella società del presente.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>Individua trasformazioni operate nel tempo, in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.</p> | <p>del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella Preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

[illegible]

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Legge ed interpreta carte di diversa tipologia.</p> <p>Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.</p> <p>Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte Tematiche.</p> <p>Si orienta nello spazio anche usando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti.</p> <p>Stabilisce relazioni sincroniche e diacroniche uomo-ambiente e individua possibili conseguenze.</p> <p>Collega eventi naturali e loro conseguenze all'uso umano del territorio.</p> <p>Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, uso non corretto del territorio).</p> | <p>ESEMPI</p> <p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza.</p> <p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto tra paesaggio fisico e intervento antropico.</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi ed elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia, alla religione.</p> <p>Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ecc.</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio.</p> <p>Effettuare percorsi di orienteering.</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (per es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma ecc.).</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|
| <p>Usa correttamente gli organizzatori spaziali rispetto alla posizione degli elementi.</p> <p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari (la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa ecc.).</p> <p>Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola; sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti (il mare,</p> | <p>Usa correttamente gli organizzatori spaziali per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa di sé e degli elementi.</p> <p>Sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere usando punti di riferimento.</p> <p>Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ecc.) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente.</p> <p>Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).</p> <p>Sa leggere piante degli</p> | <p>Usa carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza.</p> <p>Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli ecc.); ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio usando i punti cardinali, carte, piante, mappe e bussola.</p> <p>Individua le caratteristiche</p> | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| la montagna, la città; il prato, il fiume ecc.); sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa ecc. | spazi vissuti usando punti di riferimento fissi. Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici. | naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta, individua la relazione uomo/ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, le loro interdipendenze. | | |
|---|---|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|---|--|---|---|---|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Usare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, usando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Saper risolvere problemi legati a contesti quotidiani usando gli strumenti e i</p> | <p>Numeri</p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> | <p>Gli insiemi numerici : rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Figure geometriche.</p> <p>Piano e coordinate cartesiane.</p> <p>Misure di grandezza.</p> <p>Unità di misura diverse.</p> <p>Grandezze equivalenti.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Elementi essenziali del</p> | <p>Numeri</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali e decimali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Usare numeri decimali,</p> | <p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Frazioni e frazioni equivalenti.</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.</p> <p>Figure geometriche piane.</p> <p>Piano e coordinate cartesiane.</p> <p>Misure di grandezza.</p> <p>Perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p> <p>Misurazione e</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|--|-------------------------------|---|--|
| linguaggi della matematica. | <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori ecc.).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche.</p> | linguaggio della probabilità. | <p>frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e usare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, usando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Usare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e usare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di</p> | <p>rappresentazione in scala.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni .</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Unità di misura diverse.</p> <p>Grandezze equivalenti.</p> <p>Frequenza, media, percentuale.</p> <p>Elementi essenziali di logica.</p> <p>Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.</p> |
|-----------------------------|--|-------------------------------|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>Misurare grandezze usando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, usando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Problemi</p> <p>Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche in ambiti di esperienza concreta.</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche reali, usando strategie personali e usando anche le operazioni.</p> | | <p>visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli usando proprietà e strumenti.</p> <p>Usare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (usando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura usando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o usando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte ecc.).</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, usare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Usare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Problemi</p> <p>Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche in ambiti di esperienza concreta.</p> <p>Individuare e risolvere situazioni problematiche reali, usando strategie personali e le operazioni.</p> | |
|--|--|--|--|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo usando strumenti.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Usa i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Usa e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con</p> | <p>ESEMPI:</p> <p>Riflettere su fatti matematici, intuire algoritmi risolutivi e applicarli a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere.</p> <p>Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali.</p> <p>Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche.</p> <p>Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici.</p> <p>Problematizzare situazioni reali.</p> <p>Applicare gli oggetti e gli strumenti della matematica (aritmetica , geometria, misura, logica) a eventi concreti.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, usa strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e usa rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ecc.).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad usare siano utili per operare nella realtà.</p> | |
|---|--|

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|--|---|---|
| <p>Numera in senso progressivo.</p> <p>Usa i principali quantificatori.</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga senza cambio.</p> <p>Padroneggia le più comuni relazioni spaziali.</p> <p>Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.</p> <p>Conosce le principali figure geometriche piane.</p> <p>Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.</p> <p>Usa misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.</p> <p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di</p> | <p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto correttamente.</p> <p>Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera usando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p> <p>Esegue percorsi anche su istruzione di altri.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> | <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Usa strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ecc.).</p> <p>Ricerca dati per ricavare</p> | | |

| | | | | |
|--------------------|---|---|--|--|
| oggetti o disegni. | <p>Sa usare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure usando unità di misura convenzionali.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p> | <p>informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e usa rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di</p> | | |
|--------------------|---|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | riduzione ecc.). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad usare siano utili per operare nella realtà. | | |
|--|--|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|--|---|--|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, usando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione</p> | <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</p> <p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> | <p>Viventi e non viventi.</p> <p>Il corpo e i sensi: interazioni e scambi con il mondo esterno.</p> <p>Proprietà degli oggetti e dei materiali.</p> <p>Semplici fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Passaggi di stato della materia.</p> <p>Classificazioni dei viventi.</p> <p>Organi dei viventi e loro funzioni.</p> <p>Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente.</p> <p>Ecosistemi e catene alimentari.</p> | <p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro ecc).</p> | <p>Materiali e loro caratteristiche.</p> <p>Fenomeni fisici e chimici.</p> <p>Energia: concetto, fonti, trasformazione.</p> <p>Ecosistemi e loro organizzazione.</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</p> <p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.</p> <p>Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi.</p> <p>Corpo umano come sistema, stili di vita, salute e sicurezza.</p> <p>Fenomeni atmosferici.</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|
| della salute e all'uso delle risorse. | <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.</p> <p>Riconoscere in altri</p> | | <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo ecc.).</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | | <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc., che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, usando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, usando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> | <p>ESEMPI:</p> <p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> – applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di “calorie” nell'alimentazione); – analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi); – descrivere e rielaborare in classe le esperienze e i reperti raccolti in occasione delle uscite didattiche sul territorio; – utilizzare le esperienze per giungere all'idea di ambiente come sistema di relazioni adatte per vivere bene; – osservare un fenomeno, formulare ipotesi, sperimentare per verificare le ipotesi, registrare i dati, rappresentarli e interpretarli. |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|--|---|---|
| <p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.</p> <p>È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <p>Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, usa semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p> | <p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.</p> <p>Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.</p> <p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Usa semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.</p> <p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.</p> <p>Assume comportamenti di</p> | <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p>vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p> <p>Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</p> | <p>modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p> | | |
|--|--|---|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

| SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI | | |
|--|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE | | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | | |
| COMPETENZE SPECIFICHE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| Padroneggiare gli strumenti necessari ad un uso consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica). | <p>MUSICA</p> <p>Usare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Esprimere semplici giudizi estetici su brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento della loro funzione in culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Rappresentare eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p><i>Percettivo-visive</i></p> <p>Osservare e descrivere immagini, forme, oggetti presenti nell'ambiente usando i cinque</p> | <p>Elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Elementi costitutivi dell'espressione grafica, pittorica, plastica.</p> <p>Elementi costitutivi dell'espressione visiva: fotografia, ripresa video.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Generi e tipologie testuali della letteratura.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>sensi.</p> <p><i>Leggere</i></p> <p>Distinguere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p>Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.</p> <p>Individuare nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.</p> <p><i>Produrre</i></p> <p>Produrre oggetti, rappresentare narrazioni, esprimendo anche sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ecc.) usando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.</p> | |
|--|---|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Usa voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p> <p>Usa tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</p> <p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario.).</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi ecc. (film, programmi TV, pubblicità ecc.).</p> | <p>ESEMPI</p> <p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni ecc.)</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre ecc.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere e gli aspetti stilistici.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio ed elaborare schedari, semplici guide e itinerari.</p> <p>Elaborare prodotti, per mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi ecc., usando musica, arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti ecc.).</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Rappresentare drammatizzazioni usando linguaggi diversi.</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p> |
|--|--|

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

LIVELLI DI PADRONANZA

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|--|--|---|---|
| <p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.</p> <p>Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro.</p> <p>Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p> <p>Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.</p> <p>Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate.</p> <p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di</p> | <p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, per esempio confrontando generi diversi.</p> <p>Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.</p> <p>Conosce alcuni modelli di notazione musicale non convenzionale e li sa rappresentare con la voce e</p> | <p>Ascolta brani musicali e ne discrimina gli elementi di base, su domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici brani con alcuni semplici strumenti musicali.</p> <p>Canta in coro con accuratezza esecutiva ed espressività.</p> <p>Conosce modelli di notazione musicale non convenzionale e li sa rappresentare con la voce relativamente</p> <p>a semplici melodie per gradi congiunti con semplici valori di durata.</p> <p>Osserva foto, opere d'arte</p> | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>diverso tipo.</p> <p>Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi principali di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.</p> <p>Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.</p> | <p>con i più semplici strumenti musicali.</p> <p>Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti.</p> <p>Segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali.</p> <p>Elabora prodotti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p> | <p>figurativa e plastica, film, ecc., sa riferirne il contenuto generale e descriverne gli elementi presenti (personaggi, luoghi, colori ecc.), riferendo anche le emozioni e le sensazioni evocate.</p> <p>Individua le differenze principali, con l'aiuto dell'insegnante, in diverse produzioni visive: film, documentari, pubblicità, fumetti ecc.</p> <p>Elabora prodotti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale) con buona accuratezza, anche integrandone di diverse nella stessa esecuzione.</p> <p>Si esprime anche attraverso linguaggi diversi: drammatizzazione, musica e danza, testi e disegni ecc.</p> | | |
|---|---|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria **Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA

| COMPETENZE SPECIFICHE | FINE SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA SECONDARIA | |
|--|--|---|------------------------|------------|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p> | <p>Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo.</p> <p>Usare in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni e le strutture.</p> <p>Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive.</p> <p>Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità, senza reazioni aggressive, né fisiche, né verbali.</p> | <p>Elementi d'igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p> | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Utilizzare il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p> | | | |
|--|---|--|--|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Coordina azioni e schemi motori e usa strumenti ginnici.</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.</p> <p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario, della sicurezza di sé e degli altri</p> | <p>Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e mantenendo comportamenti corretti.</p> <p>Partecipare ad attività strutturate di comunicazione corporea.</p> <p>Realizzare prodotti relativi ai corretti stili di vita.</p> <p>Assumere comportamenti corretti relativi a vari stili di vita.</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA

LIVELLI DI PADRONANZA

| Livello base e/o intermedio | Livello avanzato |
|---|------------------|
| <p>Coordina azioni, schemi motori di base con discreto autocontrollo.</p> <p>Usa in maniera appropriata attrezzi ginnici semplici.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole.</p> <p>Accetta i diversi ruoli affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite, controlla i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche e verbali aggressive.</p> <p>Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, con la guida dell'insegnante.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie ed altrui.</p> | |

Livello base e/o intermedio = fine scuola primaria

Livello avanzato = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

FINE SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZE SPECIFICHE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|--|---|---|
| <p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Usare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> | <p>Vedere ed osservare</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere e usare le funzioni principali di un'applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Prevedere e immaginare</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice</p> | <p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili d'uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.</p> <p>Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di uso sicuro di utensili e dei più comuni segnali di sicurezza.</p> <p>Terminologia specifica.</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p> <p>Intervenire e trasformare</p> <p>Usare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti o di un semplice oggetto.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Cercare, selezionare sul computer un comune programma di utilità.</p> | |
|--|--|--|

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

FINE SCUOLA PRIMARIA

| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|--|---|
| <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e adopera semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> | <p>ESEMPI:</p> <p>Realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti d'uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Stabilire regole per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti e la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo e comportamentale.</p> <p>Riconoscere la segnaletica per le emergenze.</p> <p>Utilizzare a livello base le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare informazioni.</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--|---|---|---|
| <p>Esegue semplici rappresentazioni grafiche di percorsi o di ambienti della scuola e della casa.</p> <p>Adopera oggetti, manufatti e meccanismi d'uso comune, spiegandone le funzioni principali.</p> <p>Conosce i manufatti tecnologici d'uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.</p> | <p>Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).</p> <p>Usa alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.</p> <p>Adopera manufatti e strumenti tecnologici d'uso comune e sa descriverne la funzione; smonta e rimonta giocattoli.</p> | <p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e usa semplici oggetti e strumenti d'uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato usando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria

Livello 3 = fine scuola primaria

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

FINE SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZE SPECIFICHE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|---|--|--|
| <p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> | <p>Leggere e ricavare informazioni da fonti diverse (scritte, iconiche, orali ecc.).</p> <p>Usare strumenti diversi: dizionari, schedari bibliografici, Internet ecc.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, materiale multimediale, anche racconti, un'esperienza condotta sul proprio territorio ecc.</p> <p>Applicare semplici strategie di apprendimento.</p> <p>Pianificare e gestire i propri impegni.</p> | <p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti ecc.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali ecc.</p> <p>Strategie di apprendimento/studio.</p> |

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|--|--|
| <p>Pone domande pertinenti.</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti.</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).</p> <p>Applica alcune personali strategie di apprendimento/studio.</p> <p>Autovaluta le modalità attraverso cui apprende.</p> | <p>Dato un compito da svolgere, reperire le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle e selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi.</p> <p>Dato un compito o un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.</p> <p>Data una decisione da assumere, o un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la mancanza di informazioni o la loro incompletezza.</p> <p>Partecipare a uscite didattiche o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplici guide).</p> <p>Pianificare compiti o impegni da realizzare, organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|--|---|---|
| <p>Riferisce l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate, con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Ricostruisce attraverso il disegno i momenti di un'esperienza o di un racconto.</p> <p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.</p> <p>Si orienta nel suo tempo scuola.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p> | <p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione ecc.</p> <p>Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Si orienta nell'orario scolastico e organizza i materiali di conseguenza.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>È in grado di formulare semplici sintesi di testi.</p> | <p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet ecc.), con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Usa semplici strategie di rielaborazione del testo letto, anche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di semplici testi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.</p> <p>Usa strategie di revisione del proprio compito.</p> <p>Applica strategie di apprendimento/studio.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle.</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro, descriverne le fasi ed esprimere giudizi sugli</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. | | |
|--|--|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria.

Livello 3 = fine scuola primaria.

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (concorrono tutte le discipline)

| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|--|---|---|--|---|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente</p> | <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.</p> | <p>Regole della vita e del lavoro in classe.</p> <p>Significato di regola.</p> <p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, comunità di appartenenza.</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni.</p> | <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione e responsabilità reciproca.</p> <p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per</p> | <p>Significato di "gruppo" e di "comunità", "essere cittadino".</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della regione.</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità, libertà.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente, vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF, Associazioni ONLUS di</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------|
| atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. | | | <p>contribuire al lavoro collettivo secondo gli obbiettivi condivisi.</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> | solidarietà ecc. |
|--|--|--|---|------------------|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI (concorrono tutte le discipline) | |
| FINE SCUOLA PRIMARIA | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Assunzione di comportamenti rispettosi: rispettare sé stessi, gli altri, gli impegni concordati; rispettare l'ambiente e i materiali.</p> <p><u>Apertura al mondo</u></p> <p>Dimostrare disponibilità alla conoscenza delle altre culture e riflettere su tutto ciò che lo circonda eliminando i pregiudizi.</p> <p><u>Partecipazione attiva</u></p> <p>Dare il proprio contributo nella vita scolastica, assumendo e portando a termine ruoli, compiti e prestando aiuto.</p> <p>Ascoltare in conversazioni, dialoghi, richieste, argomenti di studio; integrare e rielaborare il pensiero altrui con il proprio; intervenire di propria iniziativa nella conversazione.</p> <p><u>Responsabilità</u></p> <p>Mettersi in gioco e cooperare in maniera proficua con i compagni.</p> <p>Dare un contributo significativo nel lavoro di gruppo proposto.</p> <p><u>Consapevolezza delle conseguenze dei propri comportamenti</u></p> <p>Individuare e accettare i propri punti di forza e di debolezza.</p> <p>Adattare i propri comportamenti ai diversi contesti.</p> <p>Controllare le proprie reazioni di fronte alle frustrazioni.</p> | <p>Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola e agire coerentemente.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni, per una possibile fruizione.</p> <p>Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni, mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada.</p> <p>Produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari, utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione, per la comunità.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale, apportando il proprio contributo.</p> <p>Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni ecc.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari e di cura di ambienti, strumenti ecc.</p> <p>A partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, rilevare e confrontare elementi culturali diversi, cogliendo la diversità come valore.</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI (concorrono tutte le discipline)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|--|--|---|---|
| <p>Usa con cura i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola.</p> <p>Rispetta le regole della classe e della scuola.</p> <p>Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p> <p>Riconosce e rispetta i vari i ruoli presenti in famiglia e nella scuola.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e accetta frustrazioni e insuccessi senza reazioni negative.</p> | <p>Usa materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni.</p> <p>Conosce e rispetta tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi.</p> | <p>Usa materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità (conoscendo le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili).</p> <p>Osserva le regole di convivenza e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni e portando contributi personali.</p> <p>Sa comportarsi e relazionarsi in maniera adeguata nei diversi contesti.</p> <p>Accetta frustrazioni e difficoltà, senza reazioni negative.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>È in grado di esprimere riflessioni personali sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana.</p> <p>Mette a confronto e rispetta norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria.

Livello 3 = fine scuola primaria.

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA (concorrono tutte le discipline)

| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|---|---|--|---|--|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare nuove soluzioni a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p> <p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> | <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco ecc.</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Giustificare le scelte con semplici esposizioni.</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.</p> | <p>Gruppo: ruoli e funzioni.</p> <p>Regole della discussione in classe.</p> <p>Modalità di rappresentazione, di discussione.</p> <p>Fasi di un problema.</p> <p>Fasi di un'azione.</p> <p>Modalità di decisione.</p> | <p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarli a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative (nel gioco, nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.</p> <p>Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.</p> <p>Condividere con gli altri proposte, scelte spiegandone i vantaggi.</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, portare a termine</p> | <p>Modalità di assunzione e orientamento al compito</p> <p>Modalità di decisione riflessiva.</p> <p>Ricerca di risorse e gestione del lavoro</p> <p>Analisi e pianificazione.</p> <p>Scelta della strategia di azione.</p> <p>Controllo del compito.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>una consegna ecc.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>Analizzare, anche in gruppo, le soluzioni e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> | |
|--|--|--|--|--|

SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA (concorrono tutte le discipline)

| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
|--|--|
| <p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise in gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristrutturata in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> | <p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità.</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem solving.</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p> |

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA (concorrono tutte le discipline)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---|---|---|---|---|
| <p>Individua i ruoli presenti in classe, nella scuola e le relative funzioni.</p> <p>Sostiene le proprie opinioni con semplici esposizioni.</p> <p>In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p> <p>Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p> | <p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera con il supporto dell'adulto.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi per risolvere problemi di cui ha fatto esperienza.</p> | <p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali e porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di cui ha fatto esperienza.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, per risolvere problemi di cui ha fatto esperienza.</p> | | |

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria.

Livello 3 = fine scuola primaria.

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE (concorrono tutte le discipline)

| COMPETENZE SPECIFICHE | TERZA SCUOLA PRIMARIA | | FINE SCUOLA PRIMARIA | |
|--|--|--|--|---|
| | ABILITÀ | CONOSCENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE |
| Usare le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. | <p>Scegliere le informazioni adatte al contesto.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per le necessità didattiche (disegnare, modificare immagini, stampare, giocare on e off line, usare software didattici).</p> <p>Avviare a individuare alcuni possibili rischi nell'utilizzo della rete.</p> | <p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione presenti a scuola (LIM, PC, Notebook, Stampante).</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Conoscenza della tastiera nelle sue varie funzioni.</p> <p>Possibili rischi nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</p> <p>Possibili rischi nell'utilizzo della rete.</p> | <p>Scegliere le informazioni adatte al contesto.</p> <p>Salvare le informazioni recuperate.</p> <p>Usare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Usare il PC e la LIM, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete Internet per scopi d'informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi.</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni</p> | <p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione presenti a scuola (LIM, PC, Notebook, Stampante).</p> <p>I principali dispositivi informatici di input e output.</p> <p>I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.</p> <p>Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | comportamenti preventivi e correttivi. | Rischi nell'utilizzo della rete con PC, tablet e telefonino. |
|--|--|--|--|--|

| SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI | |
|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZA DIGITALE (concorrono tutte le discipline) | |
| EVIDENZE | COMPITI SIGNIFICATIVI |
| <p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi).</p> <p>Usa i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>Valutazione dell'attendibilità dell'informazione.</p> <p>Valutazione dell'utilità dell'informazione.</p> <p>Conosce alcuni strumenti dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source).</p> <p>Produce elaborati rispettando una mappa e dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p> | <p>ESEMPI</p> <p>Usare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Usare Power Point per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Costruire semplici ipertesti.</p> <p>Usare la posta elettronica per corrispondere tra pari, per pianificare uscite, per relazionarsi con altre scuole anche straniere.</p> <p>Usare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.</p> <p>Realizzare volantini, biglietti augurali in formato digitale.</p> |

| SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA | | | | |
|--|---|---|----------|----------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE (concorrono tutte le discipline) | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento informatico e semplici software didattici.</p> <p>Con la supervisione dell'insegnante, usa i principali componenti, in particolare la tastiera.</p> | <p>Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.</p> <p>Comprende semplici testi inviati da altri via mail</p> <p>Usa la rete, solo con la diretta supervisione dell'adulto, per cercare informazioni.</p> | <p>Scrivo, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il PC.</p> <p>Costruisce tabelle per la raccolta di dati.</p> <p>Scrivo e invia autonomamente messaggi usando gli strumenti digitali.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni.</p> | | |

Livello 1 e livello 2 = fine classe terza scuola primaria.

Livello 3 = fine scuola primaria.

Livello 4 e livello 5 = fine scuola secondaria di 1° grado.