

# **ISTITUTO COMPRENSIVO AGORDO**

**Elaborazione nell'a. s. 2017-2018**

**Attuato dall'a. s. 2018-2019**

## **Curricolo verticale per competenze**

**Scuola Secondaria di primo grado**

Agordo

## **PREMESSA**

Nelle Nuove Indicazioni nazionali per il curricolo 2012 vengono recepite le competenze chiave elencate nelle Raccomandazione del Parlamento europeo, come obiettivi generali del processo formativo per gli alunni del primo ciclo d'istruzione.

Il testo recita: "L'Italia recepisce come obiettivi generali del processo formativo del sistema pubblico di istruzione il conseguimento delle seguenti competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo con Raccomandazione del 18 dicembre 2006. Si tratta di otto competenze chiave, recepite come obiettivi formativi generali:

1. Comunicazione nella madrelingua;
2. Comunicazione nelle lingue straniere;
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. Competenza digitale;
5. Imparare a imparare;
6. Competenze sociali e civiche;
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8. Consapevolezza ed espressione culturale”.

### **DIDATTICA PER COMPETENZE**

Il concetto di competenza, nella didattica, ha una valenza molto importante per quanto riguarda l'atteggiamento del docente verso l'alunno e verso le metodologie. La competenza presuppone l'integrazione di abilità e conoscenze con capacità personali, relazionali, metodologiche.

La competenza è "sapere agire", cioè la capacità di agire per modificare la realtà e la didattica deve offrire all'alunno occasioni di risolvere problemi, assumere compiti e iniziative autonome, per apprendere attraverso l'esperienza e per rappresentarla attraverso la riflessione.

La procedura individuata ha preso le mosse da:

- Una riformulazione del curricolo, attraverso indicatori di competenze, declinate a loro volta in abilità e conoscenze;
- L'individuazione dei livelli di padronanza per le competenze, sul modello del Curricolo dell'Ispettrice Tecnica Franca Da Re (USRV);
- La definizione di modelli per le unità di apprendimento disciplinari e interdisciplinari (compiti reali, significativi, autentici) centrate sulla competenza usando le rubriche osservative per le competenze elaborate a livello provinciale dal gruppo ricerca-azione di Belluno (referente I.C. Agordo).

Le modalità operative hanno fatto riferimento:

- ad una serie di incontri incentrati su formazione e laboratori attivi di costruzione;

- a riunioni specifiche suddivise per ordine di Scuola (organizzate per campi di esperienza alla Scuola d'Infanzia, per gruppi disciplinari e interdisciplinari alla Primaria e per dipartimenti alla Secondaria);
- al coordinamento garantito dalla presenza in Istituto di una referente per la ricerca-azione attiva a livello provinciale.

Attraverso una rivisitazione complessiva della didattica, il presente curriculum indica il perseguimento delle competenze e si propone come ristrutturante delle pratiche usuali e inclusivo delle nuove, così da riorganizzare i processi di insegnamento-apprendimento. La finalità principale è il perfezionamento in progress di un insegnamento inteso come un momento di organizzazione e animazione di situazioni di apprendimento in cui l'alunno è chiamato ad esercitare ruoli attivi in situazioni reali. L'alunno fa un'esperienza culturale che ne mobilita le abilità e ne sollecita le potenzialità buone.

Il documento si propone di stimolare la scelta di occasioni e di compiti che consentano all'alunno di procedere ad una scoperta personale del sapere, di rapportarsi con uno spirito curioso, di condividere con gli altri questa esperienza, di acquisire un sapere rielaborato a livello personale.

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole.</p>	<p>Ascoltare un testo orale e comprenderne il messaggio.</p> <p>Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato.</p> <p>Esprimersi a seconda dei diversi contesti comunicativi.</p> <p>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali (istruzioni, relazioni, descrizioni, testi letterari e non), individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi.</p> <p>Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali (lettura approfondita, esplorativa, selettiva ...).</p> <p>Ricavare dai testi informazioni selezionando quelle di rilievo per riutilizzarle anche nello studio di altre discipline.</p> <p>Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento.</p> <p>Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee.</p> <p>Servirsi della scrittura per compilare moduli, schede di</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere.</p>

	<p>registrazione o questionari, prendere appunti, fornire istruzioni, esporre conoscenze, relazionare su argomenti di studio, rielaborare, riassumere e schematizzare, anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione.</p> <p>Distinguere e utilizzare le diverse fasi specifiche del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)</p> <p>Usare i meccanismi e le regole della corretta comunicazione verbale.</p> <p>Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo e di come vari anche in relazione ai diversi luoghi in cui è parlata.</p> <p>Applicare regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e arricchire il lessico.</p> <p>Formulare ipotesi, operare confronti, classificazioni, generalizzazioni e altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della lingua, per costruire un modello interpretativo del suo funzionamento; fare riferimento a tale modello anche nello studio di altre lingue.</p>	<p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.</p>
--	---	--

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Interviene nelle interazioni verbali in modo pertinente e rispettando le regole della conversazione.</p> <p>Comprende messaggi verbali relativi a diverse situazioni comunicative, interagendo in modo pertinente con gli interlocutori.</p> <p>Si esprime oralmente in modo coerente, comunicando e argomentando su pensieri, stati d'animo, conoscenze, opinioni.</p> <p>Riferisce, parafrasa, rielabora testi scritti di vario tipo, esprimendo opinioni e valutazioni su di essi.</p> <p>Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette da testi scritti e ascoltati, per differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riconosce ed utilizza correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Osservare e analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.</p> <p>Analizzare testi comunicativi particolari, come per esempio il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</p> <p>Realizzare tornei di argomentazione sostenendo una tesi.</p> <p>Saper comunicare in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– visite a istituzioni, interviste a persone;</li> <li>– spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento ecc.;</li> <li>– moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;</li> <li>– dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;</li> <li>– narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani ...).</li> </ul> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità);</li> <li>– esposizioni, relazioni, presentazioni;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti;</li><li>– regolamenti di giochi, della classe, della scuola;</li><li>– lettere non formali e formali per scopi diversi;</li><li>– modulistica legata all'esperienza concreta.</li></ul> |
|--|--|

Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (per esempio sulla raccolta differenziata, sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...).

Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Comprende e comunica in modo efficace eventi, fenomeni, concetti, principi, emozioni, pareri, con l'uso di linguaggi disciplinari diversi.</p> <p>Interviene nel gruppo utilizzando strategie di negoziazione.</p> <p>Comunica le proprie opinioni servendosi delle conoscenze apprese con un linguaggio corretto ed efficace.</p> <p>Legge testi di diverso tipo individuandone l'argomento, lo scopo la struttura e la tipologia.</p> <p>Ricerca e seleziona, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio.</p>	<p>Comprende il significato di messaggi complessi riferiti da altri, dalla tecnologia, letti.</p> <p>Interviene nelle conversazioni rispettandone le regole e apportando contributi personali.</p> <p>Comunica le proprie opinioni in modo esaustivo, utilizzando anche le conoscenze apprese a sostegno delle proprie tesi.</p> <p>È in grado di dare istruzioni ad altri per lo svolgimento di compiti, in contesti noti.</p> <p>Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro.</p> <p>Esprime giudizi su messaggi letti e ascoltati.</p>



			<p>Scrive, in autonomia con buona correttezza, testi di diversa tipologia utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici e servendosi di supporti cartacei e multimediali.</p>	<p>Riferisce i contenuti di studio in autonomia collegando anche informazioni diverse.</p> <p>Reperisce informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle.</p> <p>Scrive in autonomia testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e nel rispetto delle convenzioni ortografiche e sintattiche.</p> <p>Argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse:</p> <p>Rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p> <p>Utilizza la comunicazione per sostenere correttamente le proprie ragioni e per risolvere conflitti.</p>
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## Competenza chiave europea: “Comunicazione nelle lingue straniere” - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze specifiche di base						
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>			L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.	L'alunno/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge compiti anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
Dimensione:	Criteri	Indicatori				
(in sezione UdA Competenze Specifiche)	(in sezione UdA Evidenze accettabili)	(Atteggiamenti in sezione UdA abilità)	Livello iniziale (A1-)	Livello base (A1 CEFR)	Livello intermedio (A2-)	
COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</li> <li>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> </ul>	Comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	
		Comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare che presenti termini noti.	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti.	Comprende per iscritto frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	
		Legge semplici testi informativi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Identifica parole e semplici frasi scritte con il supporto di illustrazioni e le traduce.	Identifica parole e semplici frasi scritte anche con il supporto di illustrazioni e le traduce.	Legge semplici testi informativi anche con il supporto di illustrazioni con diverse strategie adeguate allo scopo.	
		Comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Con l'ausilio di domande guida, comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline in testi semplici.	Comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline in testi semplici.	Con l'ausilio di domande guida, comprende spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	

PRODUZIONE	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita utilizzando i termini noti. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ... utilizzando i termini noti.	Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		Racconta per iscritto esperienze e compone brevi lettere o messaggi.	Scrive parole e frasi note.	Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrive per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza.
		Produrre risposte e formule domande su testi.			
INTERAZIONE	Interagisce verbalmente con uno o più interlocutori su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio; espone la propria opinione in modo chiaro.	Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce con uno o più interlocutori utilizzando semplici espressioni su ambiti famigliari e personali.
		Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	Interagisce con i compagni in modo semplice e con l'ausilio della lingua materna nella realizzazione di attività e progetti.	Collabora con i compagni in modo semplice e talvolta con l'ausilio della lingua materna nella realizzazione di attività e progetti.	Collabora in modo semplice con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Opera confronti linguistici relativi tra la lingua materna e le lingue studiate.	Individua rapporti tra la lingua madre e la lingua straniera, con attenzione ad alcune regole grammaticali.	E' a conoscenza di alcuni elementi culturali della lingua studiata e coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e con l'ausilio di domande guida li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera.
ELEMENTI DI CULTURA	Individua collegamenti tra culture diverse.	Individua alcune differenze tra le varie cultura.			
Riflessione linguistica culturale	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Individua semplici elementi culturali e linguistici, anche derivanti dal proprio bagaglio personale.	Individua e riconosce alcune basilari differenze culturali e linguistiche.	È a conoscenza di alcuni elementi culturali della lingua studiata e coglie alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA		
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, della storia italiana, europea, mondiale</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> <p>Produrre informazioni storiche mediante fonti di vario genere, anche digitali.</p>	<p>Usare strumenti, procedure, fonti storiche e storiografiche per ricostruire eventi passati, anche a partire da problemi ed eventi del presente.</p> <p>Scegliere il problema-tema, formulare ipotesi e inferenze, verificare le ipotesi.</p> <p>Utilizzare il metodo storiografico e le fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica in particolare nell'ambito locale</p> <p>Distinguere le componenti delle società organizzate: economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, culturale, religiosa, e le loro interdipendenze.</p> <p>Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, hanno attivato organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, individuando cambiamenti e permanenze.</p>	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (<b>il metodo storico</b>): scelta del problema /tema, formulazione delle ipotesi, ricerca di fonti e documenti, utilizzo di testi storici e storiografici, analisi delle fonti e inferenze, raccolta delle informazioni, verifica delle ipotesi, produzione del testo.</p> <p>Il <b>metodo di studio</b> per comprendere testi storici e elaborarli in modo personale.</p> <p><b>Tipologie di fonti:</b> fonte orale, fonte scritta, fonte iconografica, fonte materiale.</p> <p>Esposizione in forma scritta, orale e digitale delle conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</p> <p>Aspetti, processi e avvenimenti della storia locale, italiana, europea, mondiale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di apertura con il mondo antico.</p> <p>Relazioni tra i fenomeni storici studiati, con il patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</p>

<p>Utilizzare un metodo di studio per comprendere testi storici e elaborarli in modo personale.</p> <p>Esporre in forma scritta, orale e digitale le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni.</p> <p>Comprendere problemi, opinioni, culture diverse del mondo contemporaneo, usando le proprie abilità e conoscenze.</p>		<p><b>Concetti storici:</b> umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione, ...</p> <p>Luoghi della memoria storico-culturale, espressiva e del patrimonio culturale locale, nazionale, internazionale (musei, archivi, gallerie, teatri, biblioteche, monumenti, centri culturali ecc.).</p> <p>Uso dei linguaggi specifici.</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo tecnico-scientifico e della conseguente innovazione tecnologica.</p>
--	--	--

<b>SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA</b>	
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti: reperirle, leggerle e confrontarle.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando gli elementi di continuità/discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Organizzare linee del tempo collocando eventi delle principali civiltà della storia.</p> <p>Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà.</p> <p>Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti.</p> <p>Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture, collocare nella linea del tempo la loro evoluzione e le principali trasformazioni.</p> <p>Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: l'evoluzione delle forme di stato e di governo, i ruoli sociali e familiari, scienza e tecnologia, dall'economia di sopravvivenza alle economie antiche, alla borghesia medioevale, alla nascita del capitalismo industriale, ...</p> <p>Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia dell'arte, della cultura del passato: analizzarli e metterli in relazione.</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento, reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni.</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.</p> <p>Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da internet.</p>

<b>SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA</b>				
<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
			<p>Utilizza correttamente le linee del tempo rispetto alle civiltà, ai fatti e eventi studiati.</p> <p>Conosce gli aspetti rilevanti delle civiltà studiate, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche, che può rintracciare attraverso ricerche personali, nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Colloca correttamente sulle linee del tempo fatti ed eventi della storia delle civiltà e conosce la sua periodizzazione.</p> <p>Conosce gli avvenimenti e i personaggi più rilevanti della storia, con particolare riguardo a quelli che hanno contribuito alla costruzione delle strutture del presente.</p> <p>Conosce gli elementi rilevanti delle civiltà studiate, individua le trasformazioni, le mette a confronto tra loro e con il presente, individuando anche nessi tra fatti.</p> <p>Utilizza fonti diverse per ricostruire il passato, a partire da avvenimenti della storia locale; utilizza fonti storiografiche</p>

			Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.	attraverso ricerche personali nelle biblioteche e nel web.
--	--	--	---	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado



SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO		
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p>	<p><b><i>Orientamento</i></b></p> <p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p><b><i>Linguaggio della geo-graficità</i></b></p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p><b><i>Paesaggio</i></b></p> <p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e ipotizzare azioni di</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari.</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani.</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata).</p> <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, ...</p> <p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato.</p> <p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti.</p>

	<p>valorizzazione.</p> <p><b><i>Regione e sistema territoriale</i></b></p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni fra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Le principali aree economiche del pianeta.</p> <p>La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre.</p> <p>Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati.</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.</p> <p>I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.).</p> <p>Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione.</p>
--	--	--

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Legge ed interpreta carte di diversa tipologia.</p> <p>Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.</p> <p>Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte tematiche.</p> <p>Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti.</p> <p>Stabilisce relazioni sincroniche e diacroniche uomo-ambiente ed individua possibili conseguenze.</p> <p>Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio.</p> <p>Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, utilizzo non corretto del territorio).</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza.</p> <p>Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico intervento antropico.</p> <p>Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia, alla religione.</p> <p>Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico, ...</p> <p>Costruire semplici guide relative al proprio territorio.</p> <p>Effettuare percorsi di orienteering.</p> <p>Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma, ...).</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Colloca correttamente nello spazio luoghi, fatti ed eventi, utilizzando carte geografiche, mappe, piante, con particolare riguardo al territorio italiano.</p> <p>Sa leggere le carte utilizzando correttamente i simboli convenzionali; utilizza carte mute per ricostruire e rappresentare caratteristiche di un territorio e per confrontarne di diversi.</p> <p>Rappresenta graficamente spazi della casa e della scuola utilizzando rapporti scalari; utilizza piante e mappe, sa usare le coordinate cartesiane per individuare nelle carte stesse strade e luoghi di interesse.</p> <p>Utilizza correttamente strumenti per orientarsi nello</p>	<p>Colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi.</p> <p>Rappresenta spazi e paesaggi utilizzando gli strumenti e i simboli della geografia e rapporti scalari.</p> <p>Sa leggere carte di diverso tipo, mappe, piante per trovare luoghi di interesse e per orientarsi.</p> <p>Utilizza le coordinate cartesiane, la latitudine e la longitudine, i punti cardinali, riferimenti terrestri e astrali e strumenti per l'orientamento supportato dal gruppo o dall'insegnante.</p> <p>Sa interpretare dati statistici riferiti al territorio.</p>

			<p>spazio prossimo (bussola, carte, mappe, punti di riferimento).</p> <p>Individua e commenta le caratteristiche dei territori noti e studiati, sa descrivere alcune conseguenze positive e negative dell'azione umana nei territori esaminati, su domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto; individua i rapporti e le interdipendenze uomo/ambiente.</p> <p>Descrive le conseguenze positive e negative della relazione uomo/ambiente e ipotizza alcune soluzioni per la conservazione dei beni culturali e delle risorse naturali, con particolare riguardo al territorio noto (ambito regionale e nazionale).</p> <p>Mette in relazione, con il supporto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo/ambiente per comprendere e interpretare alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni, inurbamenti, ondate migratorie, ...</p>
--	--	--	---	---

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Applicare con padronanza e sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, anche in contesti diversi, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolvere</p>	<p><b>Numeri</b></p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e, eventualmente, i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Frazioni.</p> <p>Potenze di numeri.</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni.</p> <p>Equazioni di primo grado.</p> <p>Gli enti fondamentali della geometria.</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.</p> <p>Circonferenza e cerchio.</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora.</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p>

<p>problemi di vario genere, individuando vari approcci, utilizzando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito.</p> <p>Esprimersi utilizzando in modo consapevole e preciso i linguaggi specifici.</p>	<p>divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, eventualmente software di geometria).</p>	<p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.</p> <p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p> <p>Superficie e volume di poligoni e solidi.</p>
---	--	--

	<p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle</p>	
--	--	--



figure.

### **Relazioni e funzioni**

Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.

Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.

Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ , i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.

Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### **Dati e previsioni**

Rappresentare insiemi di dati, anche facendo, eventualmente, uso di un foglio elettronico.

In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.

Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.

Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.

In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.

Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Applicare, e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a situazioni dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali;</li> <li>- utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala;</li> <li>- calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;</li> <li>- applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e a osservazioni scientifiche;</li> <li>- interpretare e ricavare informazioni da dati statistici;</li> <li>- utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale.</li> </ul> <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni, ...), alla statistica (grafici e tabelle).</p> <p>Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso.</p> <p>Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica) ad eventi concreti.</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p> <p>Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.</p> <p>Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p>Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali,</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma</p>

			<p>stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p> <p>Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p> <p>Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p>Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito</p>
--	--	--	--	---

				come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire il linguaggio scientifico.</p> <p>Saper osservare, misurare, prendere appunti, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni, modellizzazioni e costruendo opportune tabelle.</p> <p>Riconoscere e inquadrare fenomeni scientifici, individuandone le principali interazioni.</p> <p>Acquisire comportamenti</p>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <p>Possedere un concetto generale del mondo materiale e dei fenomeni che in esso accadono (anche attraverso semplici esperienze di laboratorio).</p> <p>Comprendere e/o effettuare esperimenti su: dilatazione termica, passaggi di stato, moti convettivi.</p> <p>Comprendere e/o eseguire semplici reazioni chimiche.</p> <p>Effettuare esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi ecc.), al fine di stabilire il concetto di trasformazione chimica.</p> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <p>Elaborare idee e comprendere modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer.</p>	<p>Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche, trasformazioni chimiche.</p> <p>Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari.</p> <p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della Terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici.</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti.</p> <p>Viventi e non viventi: biodiversità, cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento.</p> <p>Igiene e comportamenti di cura della salute.</p>

<p>responsabili, in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse, atti a salvaguardare l'ambiente individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>Saper descrivere i movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi.</p> <p>Conoscere la differenza tra minerali e rocce e comprendere l'esistenza di vari tipi di rocce.</p> <p>Acquisire conoscenze sul rischio geomorfologico, idrogeologico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio.</p> <p>Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p><b>Biologia</b></p> <p>Individuare i processi di cambiamento dei viventi introducendo il concetto di evoluzione partendo dalla organizzazione microscopica a livello di cellula.</p> <p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola e/o in musei scientifico-naturalistici.</p> <p>Saper collocare gli animali dei nostri ambienti nel loro phylum di appartenenza.</p> <p>Acquisire una sensibilità ecologica in rapporto con gli ambienti del nostro territorio.</p> <p>Illustrare la complessità e il funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività.</p> <p>Classificare gli alimenti in base ai loro principi nutritivi, comprendere il significato e l'importanza di una corretta</p>	
---	--	--

	<p>alimentazione.</p> <p>Comprendere quali stili di vita possono nuocere alla salute.</p> <p>Comprendere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari anche attraverso leggi della genetica.</p> <p>Condurre, a un livello essenziale, l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</p> <p>Individuare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	
--	---	--



## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale per raggiungere il concetto di classificazione.</p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, allo scopo di capire le grandezze e le relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Sa utilizzare semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p> <p>Sa spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni, schemi e tabelle.</p> <p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente, ...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi, ...)</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale);</li> <li>- applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di “calorie” nell'alimentazione);</li> <li>- contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze ecc.); rischi di natura fisica (rumori, luminosità, aerazione, ...)</li> <li>- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</li> <li>- rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</li> <li>- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento;</li> <li>- individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico che dei modi di vivere;</li> <li>- individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive.</li> </ul>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Sa individuare semplici problemi scientifici in un numero limitato di contesti, traendo spunto dall'esperienza e dall'osservazione.</p> <p>È capace di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli.</p> <p>Utilizza strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle.</p> <p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e</p>	<p>Sa individuare problemi scientifici descritti con chiarezza in un numero limitato di contesti.</p> <p>È in grado di selezionare i fatti e le conoscenze necessarie a spiegare i vari fenomeni e di applicare semplici modelli.</p> <p>Interpreta e utilizza concetti scientifici di diverse discipline e riesce ad applicarli direttamente in contesti di studio e di esperienza.</p> <p>Utilizza strumentazioni di laboratorio per effettuare osservazioni, esperimenti in contesti noti; organizza i dati in schemi, grafici, tabelle, sa riferirli ed</p>

			<p>coerenti.</p> <p>Realizza elaborati e semplici manufatti tecnologici in base a istruzioni e con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando semplici argomentazioni.</p>	<p>esprimere conclusioni.</p> <p>È in grado di usare i fatti per sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche.</p>
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE		
COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).	<p><b>MUSICA</b></p> <p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Riconoscere e analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.</p> <p>Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico-culturale e alla loro funzione sociale.</p> <p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, avvalendosi di strutture aperte e/o semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p>Sperimentare, rielaborare, creare immagini e/o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni e le tecniche proprie del linguaggio visuale.</p> <p>Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali</p>	<p>Elementi di conoscenza delle strutture per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di opere artistiche.</p> <p>Principali forme di espressione artistica e generi dell'arte.</p> <p>Tecniche di produzione grafica, plastica, audiovisiva, musicale.</p> <p>Cenni di storia dell'arte e della musica utili alla lettura dei beni culturali e artistici.</p>

	<p>costitutivi del linguaggio visuale facendo uso di un lessico appropriato.</p> <p>Usare criteri base funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche che di immagini.</p> <p>Usare conoscenze e abilità percettivo-visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente.</p> <p>Esprimere interesse per il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.</p>	
--	---	--

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Usa voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p> <p>Usa tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.</p> <p>Analizza testi iconici e visivi individuandone stili e generi.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici, musicali e visivi.</p> <p>Esprime valutazioni critiche su fenomeni artistici.</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni, ...).</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.</p> <p>Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre ecc.</p> <p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari.</p>

SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3	4	5
			<p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.</p> <p>Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale.</p> <p>Sa scrivere e leggere le note; sa usare semplici, spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</p> <p>Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali,</p>	<p>Esegue in modo espressivo, anche con strumentazione elettronica, individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali; improvvisa, rielabora, compone brani vocali e strumentali, usando strutture aperte o schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconosce gli elementi formali e strutturali del linguaggio musicale; usa la notazione musicale e un lessico appropriato.</p> <p>Conosce, analizza e commenta brani musicali della propria e di altre tradizioni culturali.</p> <p>Riconosce e analizza gli elementi formali e</p>

			<p>opere d'arte.</p> <p>Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva, ...).</p> <p>Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.</p>	<p>strutturali del linguaggio visuale; legge criticamente messaggi visivi di diverso tipo, sia dal punto di vista della forma che del messaggio, con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Con domande stimolo dell'insegnante, individua nelle opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienze i principali elementi compositivi, il significato generale e tutto ciò che può contestualizzare l'opera nel suo tempo e nel suo spazio (luoghi rappresentati, abiti dei personaggi, ...).</p> <p>Esprime giudizi estetici e critici su opere musicali e artistiche.</p> <p>Sperimenta e rielabora, espressioni musicali, plastiche e figurative, applicando le regole e le tecniche proprie dei diversi linguaggi.</p>
--	--	--	---	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado



<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>		
<b>ESPRESSIONE CORPOREA</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo.</p> <p>Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.</p> <p>Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari.</p> <p>Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole di alcune discipline sportive.</p> <p>Elementi di comunicazione non verbale.</p> <p>Normative di sicurezza e prevenzione dei rischi.</p> <p>Elementi di antinfortunistica e primo soccorso.</p>

<b>SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>ESPRESSIONE CORPOREA</b>	
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.</p> <p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.</p>	<p>Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti corretti</p> <p>Partecipare a momenti strutturati di comunicazione corporea.</p> <p>Realizzare prodotti relativi ai corretti stili di vita.</p> <p>Assumere comportamenti corretti relativi a vari stili di vita.</p>

<b>SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	
<b>ESPRESSIONE CORPOREA</b>	
<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	
<b>Livello base e/o intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, attrezzi con buon autocontrollo e destrezza.</p> <p>Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco, strutture.</p> <p>Partecipa a giochi di movimento, tradizionali ,sportivi di squadra rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</p> <p>Conosce le regole di alcune discipline sportive.</p> <p>Gestisce i ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni e avversari.</p> <p>Controlla il movimento e lo utilizza anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, per eseguire performance che prevedono l'integrazione di linguaggi diversi.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui e sa motivarli.</p>

**Livello base e/o intermedio** = fine scuola primaria.

**Livello avanzato** = fine scuola secondaria di 1° grado.

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi più o meno complessi.</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendone la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>Sapere utilizzare correttamente gli strumenti per eseguire rappresentazioni grafiche.</p> <p>Analizzare semplici problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e riflettere sui benefici e sui svantaggi economici ed ecologici connessi alle varie forme e modalità di produzione.</p> <p>Redigere brevi sequenze di istruzioni da seguire per ottenere un risultato atteso.</p>	<p>Regole del disegno geometrico e tecnico.</p> <p>Principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.</p> <p>Caratteristiche della produzione, trasformazione e conservazione degli alimenti.</p> <p>Energia: fonti, produzione, trasporto e risparmio energetico; sostenibilità.</p>

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <p>Costruire semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione.</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune, domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Stabilire regole per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale.</p> <p>Riconoscere la segnaletica per le emergenze.</p> <p>Utilizzare a livello base le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare informazioni.</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.</p> <p>Utilizza in autonomia semplici strumenti tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p> <p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti.</p> <p>Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero.</p> <p>Sa esporre informazioni anche</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del carattere finito delle risorse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>

			<p>utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p> <p>Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.</p> <p>È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico.</p>	<p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi</p>
--	--	--	--	---

			<p>Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti.</p> <p>Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi ecc.</p> <p>Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.</p> <p>Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico.</p> <p>Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.</p>	<p>di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>
--	--	--	--	--



				<p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Acquisire e interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione extrascolastica (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>Ricavare informazioni utili da fonti diverse (scritte e orali, multimediali, reperti, ...), per i propri scopi (la preparazione di una semplice esposizione o scopo di studio).</p> <p>Selezionare le informazioni provenienti da fonti diverse, valutandone l'utilità in relazione al proprio scopo.</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle attraverso strumenti diversi (relazioni, presentazioni, grafici e tabelle, mappe, riassunti, ...).</p> <p>Correlare le nuove conoscenze a quelle già possedute in diversi ambiti, costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.</p> <p>Usare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari nella soluzione di semplici problemi legati all'esperienza personale o relativi allo studio.</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione e di studio.</p> <p>Focalizzare l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Pianificare i propri percorsi di azione.</p> <p>Utilizzare strategie di autovalutazione e di autocorrezione.</p> <p>Utilizzare conoscenze, procedure, soluzioni, applicandole a contesti simili e trasferendole a contesti diversi.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di memorizzazione.</p> <p>Strategie di studio.</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Pone domande pertinenti.</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti.</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare).</p> <p>Applica strategie di studio.</p> <p>Autovaluta le modalità attraverso cui apprende.</p>	<p>Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle e selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, attraverso mappe, schemi, diagrammi.</p> <p>Dato un progetto da realizzare, pianificarne le fasi, organizzare il tempo di esecuzione, individuare le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.</p> <p>Data una decisione da assumere o un problema da risolvere, condividere le risorse delle diverse persone per costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza o meno delle informazioni in possesso, per il raggiungimento dell'obiettivo.</p> <p>Partecipare a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide).</p> <p>Pianificare compiti o impegni personali o scolastici, organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE (concorrono tutte le discipline)

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.</p> <p>Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute.</p> <p>Applica strategie di studio.</p> <p>Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati.</p> <p>Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi in modo autonomo ed efficace.</p> <p>Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e lo sa regolare in base a feedback interni ed esterni.</p> <p>Rileva problemi, seleziona</p>

				le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di</p>	<p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.</p> <p>Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità e valutarne l'efficacia.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</p> <p>Adattare i propri comportamenti di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità comunicative assertive adeguate ai diversi contesti in cui si agisce.</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere</p>	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato e conoscenza di questi organi.</p> <p>La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti fondamentali.</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali per scopi sociali.</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione.</p> <p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale.</p>

<p>consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p>	<p>consumatore passivo e inconsapevole.</p> <p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.</p> <p>Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione).</p> <p>Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni.</p> <p>Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione attraverso la lettura e l'analisi di alcuni suoi articoli fondamentali e collegarli alla vita sociale quotidiana e alla propria esperienza.</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.</p> <p>Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet.</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</p>	
--	--	--

## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione.</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU.</p>	<p>Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi.</p> <p>Produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p> <p>Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, individuandone le criticità, le possibili soluzioni ecc.</p> <p>Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni ecc.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari e di cura di cose.</p> <p>A partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, rilevare la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; constatare le differenze e le somiglianze cogliendo la diversità come valore.</p>



## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei, li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difforni.</p> <p>Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</p>	<p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali del loro utilizzo non responsabile.</p> <p>Osserva le regole interne Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.</p>

			<p>Conosce alcuni dei principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</p> <p>Conosce le principali organizzazioni internazionali.</p>	<p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <p>Conosce la ripartizione delle funzioni dello Stato, il significato di legge, norma, patto, il rapporto doveri/diritti e il significato di alcune norme che regolano la vita civile.</p> <p>Sa spiegare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p>
--	--	--	---	---

				Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
--	--	--	--	---

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Prendere iniziative e completarle nella vita personale e nel lavoro, valutando gli aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze, pianificando le azioni necessarie e applicando i possibili correttivi.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi o distribuirle nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</p> <p>Progettare e eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti.</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzioni plausibili.</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati, generalizzarle e trasferirle a problemi simili.</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro – contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa (mappe concettuali, Brainstorming).</p> <p>Saper usare un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Conoscere le fasi di una procedura.</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico, planning (piano di lavoro), semplici bilanci.</p>

## **SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI**

### **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA**

<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise in gruppo.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>	<p>Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità.</p> <p>Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.</p> <p>In relazione a situazioni problematiche poste, pianificare e adottare le soluzioni adeguate, rispettando le fasi del problem solving.</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Conosce le strutture di servizi, amministrative del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza valutandone gli esiti anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze</p>	<p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo /coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali ecc.</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso, obiettivi</p>

			<p>apprese per risolvere problemi di esperienza.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali ecc., traendone semplici informazioni.</p>	<p>intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado

## SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZE SPECIFICHE	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale.</p>	<p>Utilizzare periferiche e strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Utilizzare la rete Internet per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</p>	<p>Le applicazioni e i dispositivi tecnologici quotidiane e le relative modalità di funzionamento.</p> <p>I dispositivi informatici di input e output.</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai software multimediali, ove possibile Open source.</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo.</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, e-mail, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, licenze libere ecc.)</p> <p>Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.</p>



## SEZIONE B: EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi).</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione a sua disposizione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.</p> <p>È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato.</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (in particolare OpenSource).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p> <p>È in grado di scaricare ed installare software e di accedere ad applicazioni web utili, per utilizzarli nelle funzioni fondamentali.</p>	<p><b>ESEMPI</b></p> <p>Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.</p> <p>Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, anche statistici, rappresentare e organizzare i dati.</p> <p>Utilizzare software o applicazioni web dedicati per effettuare semplici presentazioni.</p> <p>Costruire semplici ipertesti.</p> <p>Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing.</p> <p>Utilizzare con la supervisione dell'insegnante ambienti di rete protetti per comunicare a distanza: forum e chat.</p> <p>Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.</p> <p>Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali.</p> <p>Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), rendendola pubblica.</p> <p>Rielaborare una brochure inerente procedure da rispettare in caso di pericolo.</p> <p>Realizzare volantini, biglietti augurali in formato digitale, per poi stamparli su carta.</p>

## SEZIONE C: LIVELLI DI PADRONANZA

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4	5
			<p>Scrive, revisiona e archivia seguendo le indicazioni/procedure dell'insegnante, testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</p> <p>Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.</p> <p>Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p> <p>Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso dello smartphone e adotta i comportamenti preventivi.</p>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete, con la supervisione dell'insegnante, per reperire informazioni e organizzarle in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella</p>

				navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
--	--	--	--	--

**Livello 1** = fine classe terza scuola primaria

**livello 2 e Livello 3** = fine scuola primaria

**Livello 4 e livello 5** = fine scuola secondaria di 1° grado